



Festival mlade literature Urška

THE SLOVENE LITERARY FESTIVAL FOR YOUNG AUTHORS URŠKA

21. Festival Urška združuje mlade avtorje in avtorice, ki pišejo v slovenskem jeziku. Skozi strokovno selekcijo šestih regijskih srečanj JSKD s selektorji izberemo pet finalistov in najboljšemu v naslednjem letu izdamo knjižni prvenec.

Steklena črepinja

/.../ Tudi danes sedi na njegovi postelji. Tudi danes si je spet zavrtela cel film. Iz temne spirale zadnjih tednov jo prebudijo sončni žarki. Zave se, da bo sonce kmalu zašlo. Kmalu bo mož doma. Danes prvič ve, kako naprej. Vstane. Počasnih, a prepričanih korakov stopa po stopnicah do vhodnih vrat, kjer se še zadnjič ozre proti praznini na steni, kjer sta nekoč visela smejanje na Islandiji in poljubljanje ob morju. Za trenutek se spet preda spominom. Takrat, med fotografiranjem in smejanjem na vrhu vulkana, je pomislila, da se bodo stvari uredile. Kako se je motila. Z roko seže v žep, kjer začuti stekleno črepinjo. Odločno odpre vhodna vrata in gre.

*Alex Kama Devetak,
zmagovalec Urške 2021*

RAZPISNI POGOJI

Sodelujejo lahko avtorji in avtorice, stari od 15 do 30 let, ki svojega literarnega dela še niso izdali v knjižni obliki, niti objavili v literarnih revijah oz. na drugih literarnih natečajih. Mladi literati lahko pošljejo na natečaj svoja še neobjavljena literarna besedila - prozo oz. prozni odlomek s kratko obnovo celotne vsebine (do 10 strani), poezijo (do 10 pesmi) in dramska besedila (odlomek z obnovo, prizor – do 10 strani) - z istim besedilom se lahko na razpis za Urško prijavijo le enkrat!

Prispevki morajo biti lektorirani in v wordovi priponki (npr.: Šifra_Urška_JSJD_2022.docx) poslani po elektronski pošti na e-naslov: mentor@jskd.si, zadeva: Urška 2022 – regijsko srečanje (izberete srečanje, ki je najbližje vašemu kraju bivanja ali po dogovoru z organizatorji!), najkasneje 24 ur po spletni prijavi.

Vsak prispevek mora biti jezikovno urejen in označen s šifro (bodite izvirni pri izbiri besede ali besed za šifre 😊, največ 30 zsp). Podatke o avtorju je potrebno vpisati v spletno prijavnico, ki je dodana razpisu. Besedila naj bodo zapisana v wordovem dokumentu, klasična pisava, velikost 12, enojen razmik, leva poravnava (izjema vizualna poezija), brez posebnih grafičnih in drugih oblikovanj, dodatkov in fotografij. V levem zgornjem robu na prvem listu namesto imena napišite svojo šifro (npr. Šifra: BroškaNaTravi), vsa besedila naj imajo naslove, če je to predvideno. Strokovni selektorji dobijo v branje samo šifrirana besedila, avtorji se razkrijejo na šestih regijskih srečanjih oz. preko spletnih pogovorov.

E-PRIJAVA

Podatke o avtorju in besedilu vpišite v spletno prijavnico, objavljeno na spletni strani JSKD (še s tem je prijava veljavna): http://www.jskd.si/literatura/natecaji_literatura/urska/urska_22/uvod_urska_22.htm

OBJAVE

Vse poslane prispevke odstopijo avtorji za morebitno objavo v reviji Mentor brezplačno. Dela izbranih avtorjev bodo objavljena na način in v obsegu, ki ga določi JSKD. Avtorje bomo o objavi obvestili.

POTEK NATEČAJA

Vse sodelujoče avtorje bodo prireditelji povabili na eno od šestih regijskih srečanj v živo ali preko spletnih aplikacij (ZOOM/TEAMS, le v primeru karantene), ki jih bodo izvedle območne izpostave Javnega sklada Republike Slovenije za kulturne dejavnosti. Srečanja v obliki literarnih delavnic in javnih branj bodo potekala marca in aprila 2022:

- četrtek, 3. marca 2022, Ljubljana (regijsko srečanje za Osrednjo Slovenijo)
- petek, 4. marca 2022, Lenart (za SV Slovenijo)
- petek, 11. marca 2022, Krško (za Dolenjsko, Belo krajino in Posavje)
- sobota, 19. marca 2022, Koper (za Primorsko)
- torek, 5. aprila 2022, Škofja Loka (za Gorenjsko)
- torek, 12. aprila 2022, Žalec (za Celjsko in Koroško)

Na regijska srečanja so vabljeni vsi prijavljeni avtorji, ki po ustvarjalnih literarnih delavnicah (namenjenih samo njim) in pogovoru s strokovnimi spremljevalci javno preberejo izbrane odlomke svojih prijavljenih besedil, strokovni spremljevalci pa nominirajo najboljše literature za državni, finalni del festivala. Državni selektor za Urško 2022 bo pesnik, prevajalec in publicist **Gregor Podlogar** – svetovljan, občasen didžej in zaposlen kot urednik na Radiu Slovenija (program ARS).

Finalni del festivala mlade literature Urška 2022 bo potekal tri dni, z razglasitvijo zmagovalca v petek, 14. oktobra 2022 v Slovenj Gradcu, z nastopom petih finalistov (literarne matineeje, sobotna delavnica), s predstavitev prvenca, zbirke kratkih zgodb, Alexa Kama Devetaka, Uršljana 2021 in drugih literarno-glasbenih dogodkov. Na festivalu bomo gostili tudi pisateljico iz tujine.

NAGRADA

Najboljšemu avtorju/avtorici bo revija Mentor natisnila knjižni prvenec, ki bo objavljen v zbirki Prvenke, predstavljen pa na finalnem delu 22. festivala mlade literature Urška oktobra 2023 v Slovenj Gradcu. Avtor bo kot honorar poleg mentorske in uredniške pomoči pri nastajanju prvenca dobil tudi sto izvodov svoje knjige, priložnost do treh honoriranih literarnih večerov ter možnost gostovanja na mednarodnem literarnem gostovanju v tujini. Uredništvo si pridržuje pravico, da prvenca ne natisne, če bo menilo, da delo še ne zadošča kriterijem za objavo. V tem primeru lahko natisnemo prvenec najboljšemu izmed preostalih finalistov.

ROK ZA PRIJAVO

Šifrirana besedila in e-prijavo je potrebno oddati do ponedeljka, 31. januarja 2022, opolnoči. Prejem besedila in spletno prijavo vam bomo potrdili na vaš e-naslov v najhitrejšem možnem času.

JUBILEJNO SREČANJE PESNIKOV IN PISATELJEV ZAČETNIKOV – 50 LET

Festival Urška izhaja iz dolgoletnih srečanj pesnikov in pisateljev začetnikov, ki bodo drugo leto obeležili 50. obletnico delovanja. Z branji in nastopi mladih literarnih ustvarjalcev se bo Festival Urška pridružil praznovanju na Sveti Trojici v Slovenskih goricah. Več kmalu.

Uredništvo revije Mentor

